



Liebman Pressemeldelse:

Jeg skriver musik på det gode kreative brændstof – følelser.

Jeg ønsker igennem min musik at italesætte svære emner som sorg, ensomhed og stress. Kombineret med sange om hverdagslivets finurlighed.

Statistikkerne siger, at antallet af unge, der er ensomme, er stigende. Også antallet af unge med stress.

Jeg ønsker, gennem min musik, at bryde med tabuet ensomhed og stress, og få de unge til at vide, at de ikke er alene om de svære følelser og udfordringer, der kan være ved at være ung og ensom eller ramt af stress.

Jeg har selv som teenager mistet begge mine forældre og har som følge deraf både lidt meget af ensomhed og depressioner, men også stress. Stress over at skulle håndtere livet og hverdagen, og stress over en følelse af at være fuldstændig alene ved at sammenligne mig med andre jævnaldrende, som havde helt andre forudsætninger i og med, at de havde deres forældres nærvær, et tilhørssted og evt. økonomisk støtte også.

Jeg har brugt mine livsvilkår som kreativt brændstof, og brugt min musik terapeutisk, som en måde at bearbejde min sorg og ensomhed på, men også som et talerør, som jeg nu ønsker at andre skal få glæde af. Ved at vise, at der er en vej frem og at det kan lykkes at blive et normalt fungerende menneske på trods af barske livsvilkår.